



Rémi et le mystère de Saint-Péray

Rémi n'aime pas aller chez les Matéo, les amis de ses parents, car il ne connaît personne de son âge. Ils habitent à cent kilomètres au sud de Lyon à Saint-Péray, une petite ville construite au pied d'un château du Moyen Âge. Ce château a toujours fait rêver les habitants de la région et de nombreuses légendes circulent à son sujet.

Pour Lire en français facile, le Club des jeunes lecteurs vous propose :

- des histoires variées proches des goûts et des centres d'intérêt des adolescents
- un dossier pédagogique avec des activités stimulantes pour contrôler la lecture du texte, réemployer le vocabulaire et aller plus loin
- un lexique pour la compréhension des mots et des expressions difficiles



de 300 à 500 mots



de 500 à 900 mots

15/5494/8

ISBN : 978-2-01-155494-9



9 782011 554949

Language
مرجع آموزش زبان ایرانیان



LIRE EN FRANÇAIS FACILE

LIRE EN FRANÇAIS FACILE

TRANCHES DE VIE

SCIENCE-FICTION

FANTASTIQUE

POLICIER

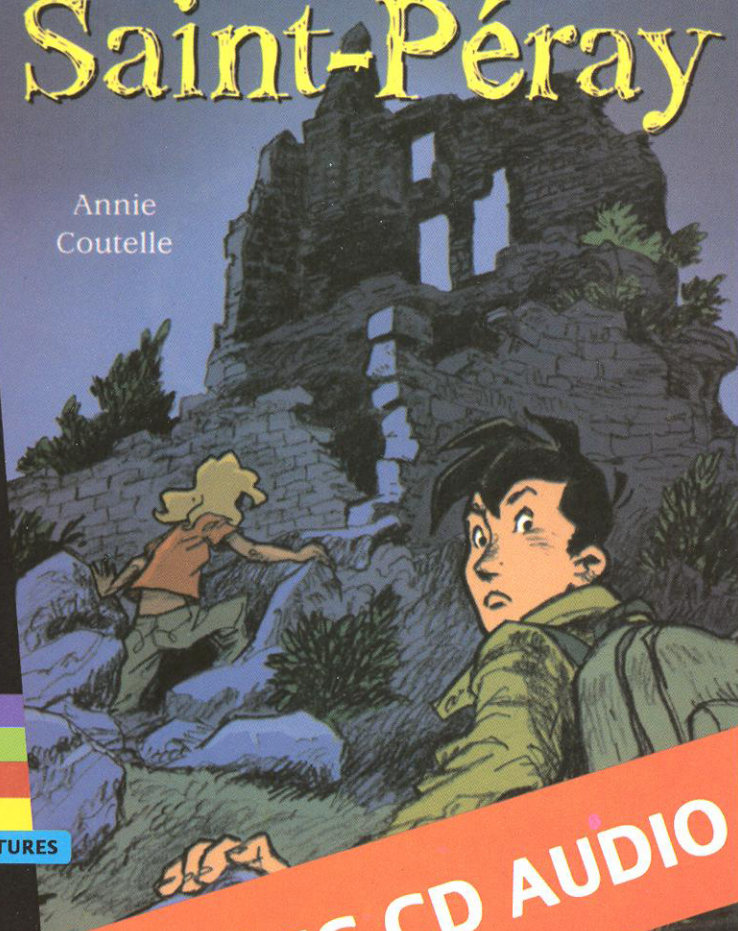
AVENTURES



HACHETTE
Français langue étrangère

Rémi et le mystère de Saint-Péray

Annie
Coutelle



AVEC CD AUDIO



Rémi le mystère Saint-Péray



Annie Coutelle


Language
مرجع آموزش زبان ایرانیان

Sommaire

Dans la même collection :

Thomas et la main jaune d'Éric Vattier, niveau A2

Julie est amoureuse de Michel Guilloux, niveau A2/B1

Emma et la perle blanche de Danièle Hommel, niveau B1

Maxime et le canard de Patrick Dannais, niveau B1

Couverture : Anne-Danielle Naname

Conception de la maquette intérieure et mise en pages :

Isabelle Abiven

Illustrations : Denis Viougeas

Mise en couleur des illustrations : Isabelle Glénaz

ISBN : 978-2-01-155494-9

© Hachette Livre 2007, 43, quai de Grenelle, F 75905 Paris Cedex 15

www.hachettefle.fr

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L. 122-4 et L. 122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et, d'autre part, que les « analyses et les courtes citations » dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droits ou ayants cause, est illicite ». Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands-Augustins 75006 Paris), constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal.

Chapitre 1 :

L'arrivée à Saint-Péray

p. 05

Chapitre 2 :

La montée au château

p. 10

Chapitre 3 :

Dans les ruines

p. 15

Chapitre 4 :

La caverne d'Ali Baba

p. 19

Chapitre 5 :

Fin de visite

p. 24

Chapitre 6 :

Retour à la maison

p. 29

Épilogue :

À la une

p. 33

Activités

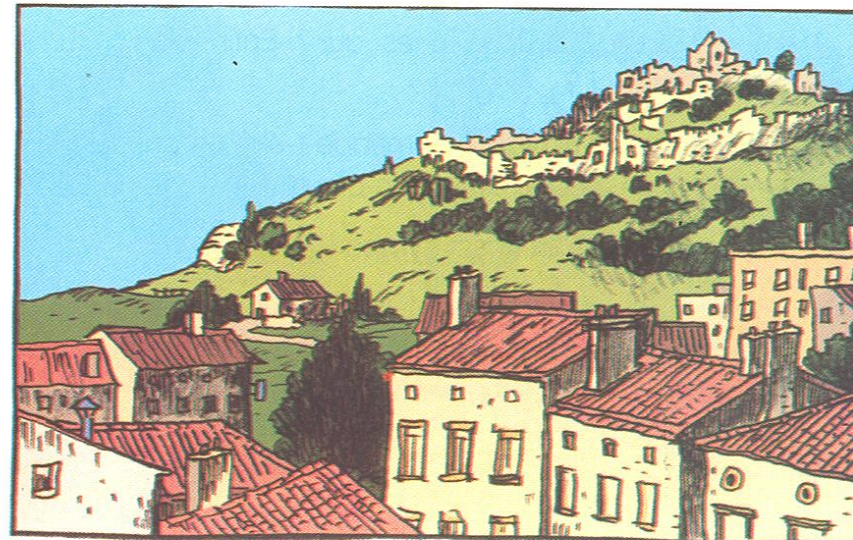
p. 37

Chapitre 1

L'arrivée à Saint-Péray

Rémi n'aime pas aller chez les Matéo, les amis de ses parents, car il ne connaît personne de son âge. Élisabeth et Jacques Matéo n'ont pas d'enfant. Ils habitent à cent kilomètres au sud de Lyon, à Saint-Péray, une petite ville construite au pied d'un château¹ du Moyen Âge. Ce château a toujours fait rêver les habitants de la région et de

1. Au pied d'un château : en bas du château, sous le château.



nombreuses légendes² circulent à son sujet. On raconte que des tunnels conduisent³ à Valence, sous le fleuve... Rémi n'est pas content : un week-end sans copains au programme, à supporter les discussions des adultes.

Rémi aime voyager en voiture : il rêve, il regarde le paysage. Après une heure de route, ils arrivent à Saint-Péray. Son père gare la voiture derrière l'église, à côté de la maison. Rémi court devant, monte l'escalier, il sonne et... surprise, une charmante jeune fille ouvre la porte. Rémi est surpris et reste sans voix :

« Euh... euh...

– Bonjour ! Tu es Rémi ? Moi c'est Manon. Et lui c'est Julius, dit-elle en montrant son chien.

– Euh... euh... Tu es qui ? Enfin, euh... tu habites ici ?

– Tu es timide ? demande-t-elle en souriant. J'habite à côté, la maison bleue.

– Euh.... ah, c'est sympa !

– Je viens souvent ici, j'aime parler avec Élisabeth, elle m'apprend à faire des gâteaux. Aujourd'hui, j'ai fait une tarte Tatin ! »

2. Des légendes : des histoires. (On raconte des histoires sur le château.)

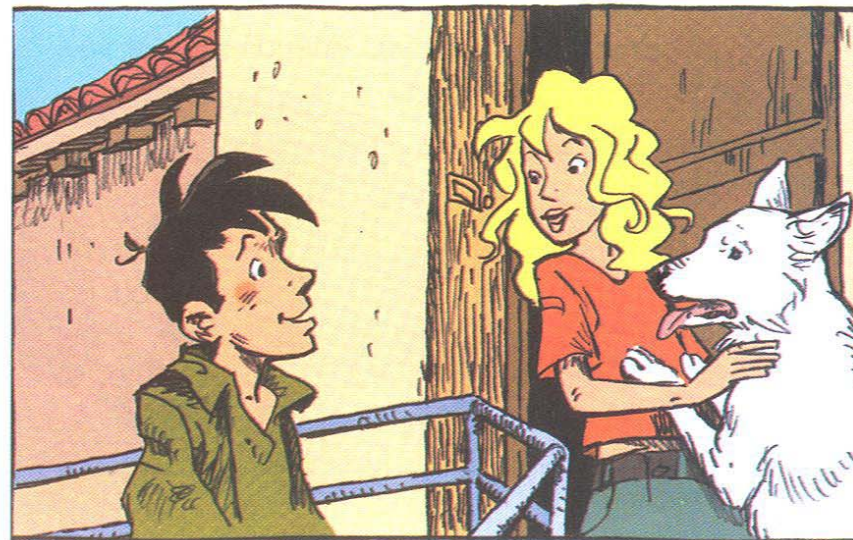
3. Conduire à : aller à.

Les parents de Rémi arrivent avec les bagages⁴. Élisabeth les accueille. Tout le monde s'embrasse. Élisabeth propose à ses invités de s'installer et de poser leurs affaires dans leur chambre puis de se retrouver tous au salon pour un café et un gâteau : la tarte Tatin préparée par Manon. Rémi est sous le charme... Elle ressemble un peu à Zoé et elle est très moqueuse.

Dans le salon, le père de Rémi félicite Manon :

« Hum, c'est délicieux ! Manon, félicitations ; tu devrais donner des leçons à Rémi.

4. Les bagages : les sacs, les valises.



– Ah... pourquoi pas... »

Ça n'intéresse pas vraiment Rémi. Il demande :

« Est-ce qu'on peut aller se promener ? »

– Je connais tous les secrets du château ! Je cherche quelqu'un pour explorer⁵ le château... Le tunnel secret... dit Manon.

– Il y a un tunnel ? Tu es sûre ? Tu n'as pas peur ? Ce n'est pas dangereux ? s'inquiète Rémi.

– Tu as peur ?

– Non, pourquoi ? Je fais du journalisme !

– Du journalisme ? Alors si tu viens avec moi, tu as ton prochain article : *À la découverte du château de Crussol !*

– Bon alors, on y va. Attends-moi, je vais prendre mon sac à dos.

– Faites attention aux fantômes ! » s'amuse les Matéo.

Rémi revient avec un sac à dos rempli d'une bouteille d'eau, de chocolat, d'une boîte pour les premiers secours, d'un couteau suisse, d'une torche⁶, d'un guide touristique, d'un carnet et

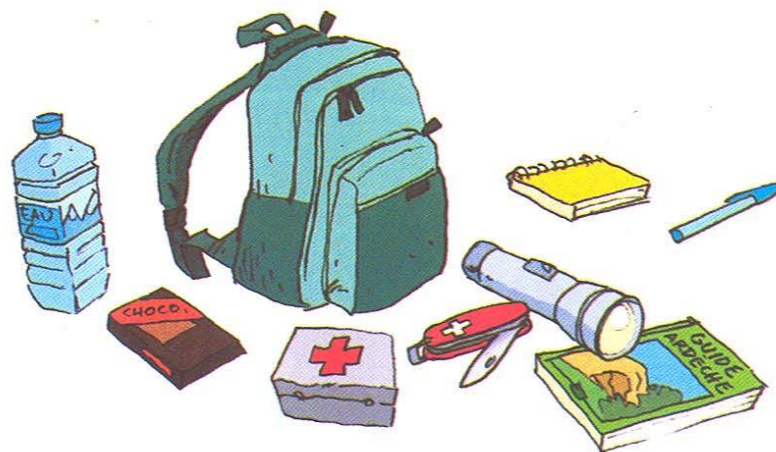
5. Explorer : se promener dans des lieux inconnus pour les découvrir.

6. Une torche : une lampe pour s'éclairer la nuit.

d'un stylo pour prendre des notes. Julius, le chien, sent le chocolat et saute de joie. Manon rigole.

« Oh la la ! Tu es bien équipé ! Et Julius t'a adopté. Je vais traverser le village avec un vrai explorateur ! Et journaliste en plus ! dit-elle d'un ton moqueur. Ton téléphone fait aussi appareil photo ? Waouh... »

Elle rit mais Rémi ne répond pas. Ils sortent et il la suit.





Chapitre 2 La montée au château

Le château domine¹ le village et pour y arriver Rémi et Manon doivent marcher longtemps. Ils avancent dans une petite rue calme, bordée² de petites maisons. Ils traversent un pont en fer réservé aux piétons, au dessus de la rivière. Là, ils rejoignent une petite route. Elle monte dans la colline en direction du château. Des voitures les croisent, les conducteurs s'étonnent de ces deux jeunes accompagnés d'un chien. Ils ne les connaissent pas. Dans le quartier tout le monde se connaît.

Une camionnette descend, ralentit... Julius aboie méchamment. Un homme à moustache fait un signe de tête. Il les observe longtemps dans son rétroviseur. Le ciel est gris foncé, un vent violent se lève mais il ne pleut pas encore. La lumière du jour diminue et il fait déjà très sombre. Dans un tournant, sur la droite, ils

1. Dominer : être situé au dessus, en hauteur.

2. Bordé : le long de... (les maisons sont le long de la rue).

passent devant le mur d'enceinte³ et la porte d'un château. Manon explique :

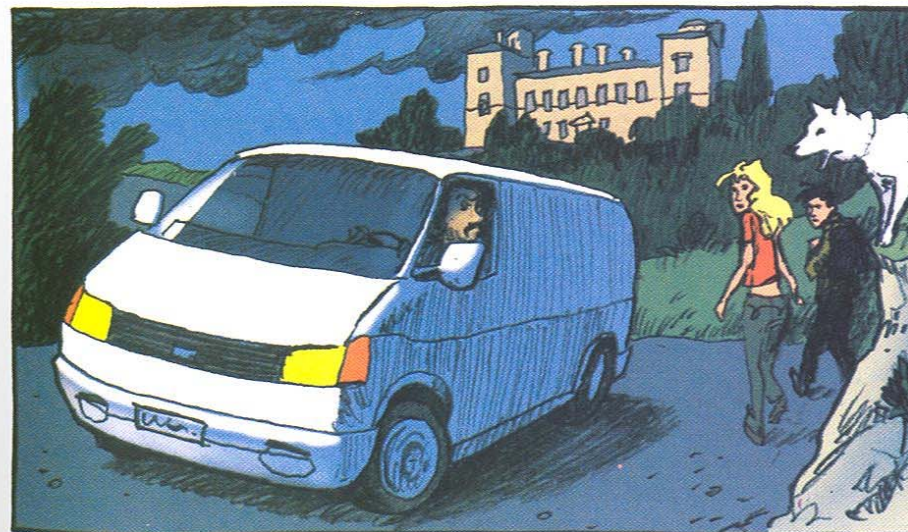
« Ça, c'est le château de Beauregard, il y a des réceptions. Tu peux louer des salles pour des fêtes. »

Rémi sort son guide et lit :

« Nous pouvons admirer le château de Beauregard, construction de 1652 actuellement maison de réceptions. C'est ça. »

Manon marche devant. Elle est un peu en colère contre Rémi : elle lui donne des explications sur le lieu et lui préfère lire son guide !

3. Le mur d'enceinte : la construction en pierre qui entoure le château.



Elle trouve que Rémi marche lentement et elle lui demande d'aller plus vite :

« Allez, Rémi, dépêche-toi ! Le chemin vers le sommet est encore long ! »

Manon n'a qu'une idée en tête : retrouver le souterrain⁴ et l'explorer. S'il passe sous le Rhône, où arrive-t-il ? À Valence ? Toute seule elle a peur, mais avec Rémi, elle se sent plus courageuse. Et elle le trouve charmant ce Lyonnais...

Ils arrivent enfin sur l'esplanade⁵. C'est magnifique. Rémi sort à nouveau son guide et lit :

« Nous voici sur l'esplanade de Notre-Dame-de-Crussol. Une grande statue tend ses bras sur la belle petite ville de Saint-Péray. »

Manon lit l'inscription sous la statue :

« En reconnaissance de la protection accordée à Saint-Péray 1944-1945⁶, et elle ajoute : Tu vois, ce n'est pas la peine d'avoir le nez dans ton guide, c'est écrit sur la pierre ! »

4. Le souterrain : la galerie creusée sous le sol (sous la terre).

5. L'esplanade : le lieu d'où on voit très loin.

6. En reconnaissance de la protection accordée à Saint-Péray en 1944-1945 : pendant la Seconde Guerre mondiale, le village de Saint-Péray n'a pas été détruit et la statue est la marque de remerciement des habitants.

Rémi continue pourtant :

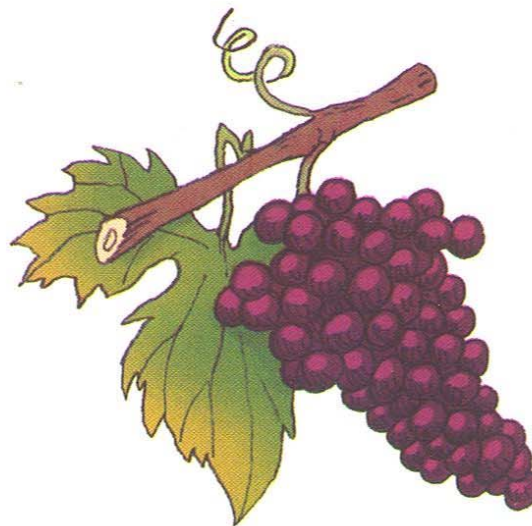
« Panorama : au pied de la Vierge, nous apercevons la ville de Saint-Péray, avec ses coteaux⁷ qui portent le célèbre vignoble⁸. Au nord dans la plaine, le Rhône, le fleuve Dieu, se précipite des Alpes vers la Camargue et la mer Méditerranée. Nos ancêtres gallo-romains... »

Manon explose de colère :

« Arrête de lire. Moi, je connais toute l'histoire ! Le château fort date du XII^e siècle, il a toujours protégé le village. Et si tu veux écrire un article

7. Le coteau : le côté d'une petite colline.

8. Le vignoble : l'ensemble des vignes d'une région (la vigne donne le raisin, avec le raisin, on fait du vin).



intéressant, ne passe pas ton temps à lire un guide touristique ! Il faut du suspense, monsieur le journaliste ! Ouvre les yeux ! Le suspense est dans le souterrain : j'en suis sûre... Alors ? On y va ? »

Rémi reste sans voix. Quel caractère, cette Manon ! Il cherche une réponse quand l'étrange camionnette repasse devant eux. L'homme au volant a un regard méchant. Cette fois, Julius n'aboie pas, il a peur et se couche aux pieds de Manon... Au même moment, l'orage éclate : un éclair et un coup de tonnerre marquent le début d'une pluie violente. L'objet de la dispute, le guide de Rémi, est trempé et ne ressemble plus à rien !

Les trois compagnons courent vers une petite maison. Sur l'enseigne, on peut lire *La boutique de l'Auberge, Produits du terroir*⁹. Visiblement elle n'ouvre que l'été. Ils restent là un long moment. Heureusement la pluie s'arrête. Ils sont trempés, il commence à être tard mais Manon veut continuer la montée vers le château. Rémi pense à ses copains, à Lyon, au journal... mais surtout à Manon ! Il n'a pas le choix et ils se remettent à marcher vers le sommet.

9. Du terroir : de la région.



Dans les ruines

La pluie s'est arrêtée mais on dirait que la nuit tombe quand ils arrivent près de gros blocs de rochers à l'entrée du vieux château. Ils sont seuls. La vue sur la vallée du Rhône et Valence attire les visiteurs mais aujourd'hui, avec l'orage, personne.

Manon avance rapidement au milieu des rochers. Par moments elle disparaît, et Rémi



doit accélérer. Ses vêtements d'explorateur, son téléphone portable à la ceinture et son sac à dos tout droits sortis d'un jeu télévisé ne supportent pas la pluie. Mais il trouve Manon tellement jolie avec son jean à la mode qu'il essaie de marcher plus vite et de la suivre. Que peut-il lui proposer après la balade ?

Perdu dans ses pensées, il ne voit pas Manon qui s'est arrêtée près d'un arbuste. Il lui marche sur le pied, elle crie ; il perd l'équilibre et se retrouve par terre, avec Julius en train de le lécher.

Manon hurle :

« Aïe ! Tu m'as fait mal ! Regarde où tu mets les pieds !

– Je ne peux pas te voir par terre dans les herbes ! Qu'est-ce que tu fais ? J'en ai assez de ces pierres... C'est pas un château : ce sont des ruines¹ !

– Tu es bête, tu ne comprends rien, je m'en fous du château ! Ça ne m'intéresse pas... Moi, je veux rentrer dans le souterrain et il est là sous cette grande pierre plate. Regarde.

– Ce petit trou ? C'est l'entrée du passage ? Pousse-toi. Laisse-moi voir... »

1. Des ruines : des restes du château détruit.

Et les voilà tous les deux en train de gratter la terre, d'arracher les herbes. La pluie se remet à tomber et la terre devient plus molle. Ils réussissent à faire glisser une pierre plate et découvrent une ouverture très étroite. Manon se glisse dans le trou à plat ventre et disparaît. Julius plonge à son tour... Rémi n'a pas le choix, il ferme les yeux et plonge dans cette ouverture, pleine de terre et d'eau.

Ses pieds touchent le sol. Il est dans une grotte², un tunnel part sur la droite. Julius gronde et montre les dents, Manon le caresse d'une main et de l'autre elle prend la main de Rémi. Il

2. Une grotte : un grand trou naturel dans la roche.



est fatigué et il a aussi un peu peur. Immobiles, ils écoutent et entendent un bruit, un ronflement, comme un moteur de machine. Rémi sort sa torche : le tunnel n'est pas large. Mais déjà, Manon l'entraîne dans le tunnel. Ils avancent, les pierres font mal aux pieds.

Soudain, dans un tournant, des blocs de pierre énormes ferment le passage, impossible d'aller plus loin. Manon n'hésite pas et commence à escalader les rochers. Rémi grimpe à son tour, seul Julius reste au sol. Il ne veut pas monter. Une lumière étrange traverse les espaces laissés entre les roches, Rémi entend des bruits de voix. Il se rapproche de Manon pour voir de l'autre côté, mais elle ne s'intéresse pas à lui. Elle regarde ce qu'il se passe : dans une immense caverne³ en rocher calcaire se trouve un immense entrepôt⁴. Des hommes transportent des caisses et les posent sur de gigantesques étagères. Comment sont-ils arrivés là ? Par un autre tunnel ?

Parmi les hommes, Rémi et Manon reconnaissent le chauffeur de la camionnette.

3. Une caverne : une grotte.

4. Un entrepôt : un lieu de dépôt de marchandises.



La caverne d'Ali Baba

Dans la salle, des hommes s'agitent¹, ils rangent des caisses en bois sur des étagères. Au milieu de la salle, un homme plus âgé, les cheveux blancs, est assis devant un ordinateur. Un gros chien noir est couché à ses pieds. Un jeune homme se déplace en rollers : grand, blond, les cheveux décolorés, vêtu d'un blouson,

1. S'agiter : aller et venir dans toutes les directions.



d'un jean large et un ceinturon clouté à la taille. Deux téléphones portables vert pomme pendent à sa ceinture. C'est certainement un chef.

Le gros chien noir aboie furieusement à l'arrivée de deux jeunes femmes très blondes. Elles portent d'énormes sacs en plastique noir et elles les posent sur une grande table. Le jeune homme à rollers tourne autour de la table et ouvre un sac. Il en sort des blousons, des pantalons de cuir, des gros ceinturons, des sacs, des chaussures.

« Félicitations les filles ! Continuez à surveiller les camions à la sortie de Romans ! Hé hé.

– Vous avez l'argent ?

– Tout est là.

– Merci, à la semaine prochaine.

– Personne ne vous a vues, j'espère ? Le chauffeur m'a signalé deux jeunes avec un chien. Sortez par le tunnel de la plaine... »

À ce moment là, trois hommes arrivent. Ils portent des cartons qu'ils posent sur le sol et commencent à en sortir des téléphones portables, des ordinateurs, des *i-pod* ; en quelques secondes la table est recouverte.

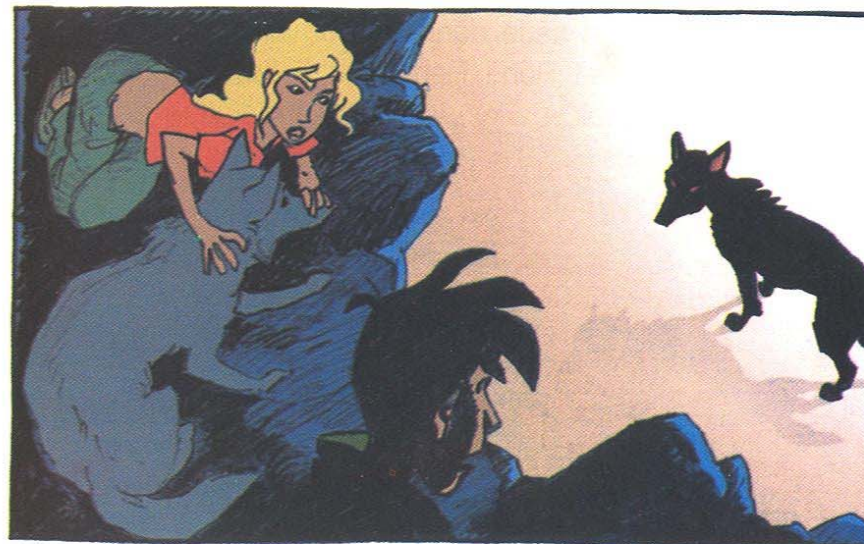
« Beau travail ! »

Manon et Rémi n'en croient pas leurs yeux : c'est comme dans 007 mais en vrai ! Soudain, le gros chien noir renifle en direction du mur de rochers. Manon et Rémi se font tout petits. Il sent quelque chose et ses poils se dressent, il grogne². Le jeune chef regarde tous les murs de la caverne mais il ne voit rien d'anormal, il n'entend que le bruit de l'aération³ de ce « magasin ».

Julius, lui aussi, a senti la présence du chien et il commence à aboyer. Manon met sa main sur la gueule du chien et lui dit « Chut ! Chut ! ».

2. **Grogner** : pour un chien, faire un bruit quand il n'est pas content.

3. **L'aération** : ici, l'entrée d'air dans la grotte se fait à l'aide d'une machine.



Heureusement, les machines font beaucoup de bruit.

Rémi a peur :

« Viens Manon ! Il faut sortir d'ici et appeler les parents ! C'est un entrepôt de marchandises⁴ volées ! Ce ne sont pas des fantômes mais de vrais voleurs et trafiquants⁵ ! »

Manon est perdue dans ses pensées :

« Romans, ils ont parlé de Romans n'est-ce pas ? dit-elle.

– Oui, et alors ? Romans est la capitale de la chaussure ; je l'ai appris au collège... Allez ! On s'en va ! C'est dangereux !

– ... C'est ça ! Je l'ai vu à la télévision : il y a des vols en série dans les camions à la sortie des usines ! Rémi Renoir, tu tiens ton article. Rémi Renoir, parlez-nous de l'arrestation de la bande des Romanais, comment ça s'est passé ? dit-elle en riant.

– Arrête ! S'ils nous trouvent, ils nous feront disparaître ! »

Rémi regarde son portable. Il panique :

4. **Marchandises** : des produits qui s'achètent et se vendent.

5. **Un trafiquant** : une personne qui fait du commerce interdit par la loi (du trafic), de marchandises volées par exemple.

« Oh ! il ne marche pas !

– Normal dans un tunnel ! répond Manon d'un ton moqueur.

– Non, j'ai acheté le meilleur portable, il marche partout !

– Il ne faut jamais croire les vendeurs !

– Oh ça va ! »

Manon se décide enfin à partir. Rémi prend Julius dans les bras et descend les rochers. Ils arrivent enfin sous la pierre plate. Dehors il fait nuit. Ils sortent et remarquent deux voitures sur l'esplanade. Ils se cachent dans les hautes herbes mais Julius s'échappe et disparaît. Ils ont peur.





Fin de visite

Il fait nuit, il fait froid, ils sont glacés¹, sales. Cette fois, Manon ne parle plus, elle claque des dents², la pluie coule sur son visage. La pluie ou les larmes ? En fait, Rémi a encore plus peur qu'elle. Ils savent que si les voleurs les trouvent... Rémi regarde désespérément³ l'écran de son téléphone portable. Soudain le signal des messages enregistrés apparaît... trois messages de ses parents. Le dernier message de son père est très angoissé : « Rémi, si tu ne nous rappelles pas, nous appelons la gendarmerie; nous sommes au pied de la statue. »

Rémi regarde autour de lui, il veut protéger Manon. Il se sent responsable et sort de son sac à dos la bouteille d'eau et la tablette de chocolat et les donne à Manon. Elle mange et boit avec plaisir.

1. Glacé : comme de la glace, qui a très froid.

2. Claquer des dents : faire du bruit avec ses dents quand on a peur ou froid.

3. Désespérément : sans espoir.

Rémi prend les choses en main⁴ :

« Tout le monde nous cherche, n'aie pas peur. Ils sont là. »

– Tu crois que ce ne sont pas les voitures des voleurs ? »

Rémi ne répond pas. Il ne sait pas. Il lui propose :

« On va avancer vers l'esplanade et on va appeler à voix haute. »

Manon a peur :

« Attends-moi, donne-moi la main. »

4. Prendre les choses en main : prendre les décisions, diriger.



Rémi lui prend la main et lui fait un petit bisou timide sur la joue. Manon rosit dans le noir. Ils se mettent à courir sur le chemin, ils crient, ils appellent.

Soudain, ils se retrouvent face à un homme immense, vêtu d'un manteau sombre. Ils font demi-tour. L'homme crie :

« Attendez ! Attendez ! ... Ils sont là ! »

Il parle dans son talkie-walkie. Ils entendent des voix qui les appellent par leur prénom.

Rémi reconnaît la voix de son père. Ils s'arrêtent et restent immobiles, main dans la main... Ils tremblent de peur, de fatigue et d'émotion. Un chien saute sur eux : c'est Julius.

« Attendez ! Attendez ! » crie le géant.

Derrière lui, les parents de Manon arrivent avec le père de Rémi. Les Matéo, Élisabeth et Jacques, suivent de près. Manon se jette dans les bras de sa mère, Rémi dans les bras de son père.

Ils comprennent que le géant est un gendarme⁵ ; il parle dans son talkie-walkie :

« Recherches suspendues. On a retrouvé les deux adolescents. Je répète : on a retrouvé

5. Le gendarme : le policier.

les deux adolescents. Envoyez Martin pour le rapport⁶ , je vais les interroger⁷ . »

Le groupe marche vers les voitures et les questions commencent : « Qu'est-ce qui s'est passé ? Pourquoi vous n'avez pas téléphoné ? Vous savez l'heure qu'il est ? Vous vous rendez compte ? Nous avons pensé au pire ! Il y a beaucoup d'accidents dans les ruines du château, des accidents mortels... »

Soudain, Rémi aperçoit la camionnette blanche ; les gendarmes contrôlent les papiers

6. Le rapport : le récit écrit ou oral où l'on décrit tout ce qu'on a vu, entendu ou fait.

7. Interroger : poser des questions.



d'identité du chauffeur, l'homme à la moustache.
Rémi tire le bras de son père :

« C'est un voleur ! »

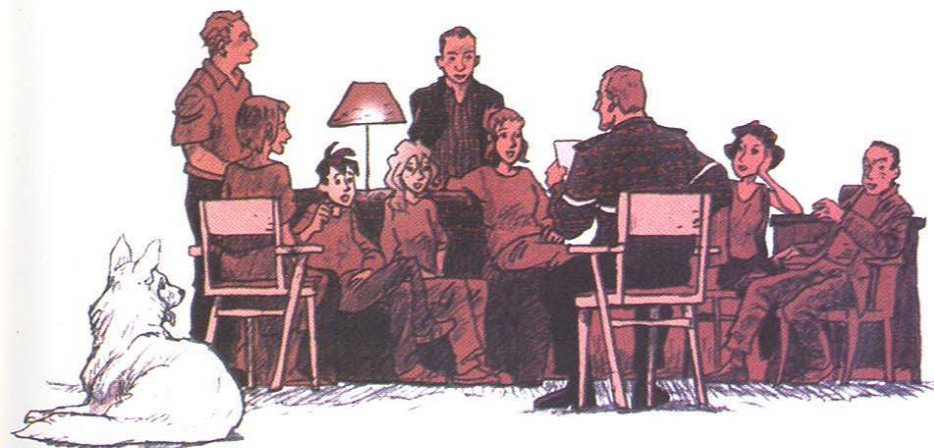
Le gendarme entend et dit :

« Rémi, il faut tout nous raconter... »



Retour à la maison

Dans le salon des Matéo, tout le monde est assis autour des deux jeunes. Le café et le chocolat les réchauffent. Le gendarme, à côté d'eux, enregistre ce qu'ils disent. Rémi et Manon racontent tout. Surtout Rémi ! Manon a eu très peur et ses yeux se ferment de fatigue. Rémi, lui, n'a pas sommeil, il veut parler, parler... pour



ne plus penser à son angoisse¹. Le chef de la gendarmerie répète les paroles de Rémi au téléphone.

Le soir même, sur l'esplanade de la statue, la police spéciale anti-gang commence à entrer dans les ruines du château et une vingtaine de policiers les entourent. Ils se placent devant l'auberge, entrent dans le souterrain, bloquent les carrefours² des routes.

Depuis un an, les policiers surveillent cette bande de trafiquants. Ils volent dans la région, dans les villes de Valence et de Romans : bijoux, vêtements, chaussures, matériel informatique... Mais la difficulté est de cacher les marchandises : il faut un lieu assez grand, facile d'accès et loin des regards ; le passage des voitures ne doit pas alerter les voisins. Le sous-terrain du château est vraiment un lieu idéal pour la sécurité, au milieu d'un petit village tranquille entouré de vignobles célèbres.

La description des hommes est plus difficile pour Rémi : le jeune homme à rollers aux cheveux décolorés est le plus facile à décrire avec des téléphones de couleur vert pomme, mais pour l'homme aux cheveux blancs : est-ce

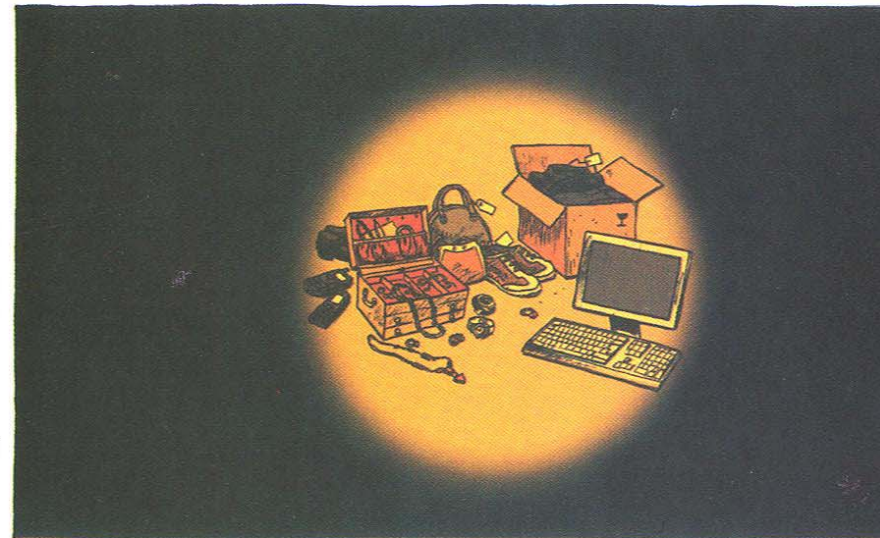
1. **Angoisse** : peur qui cause un malaise.

2. **Les carrefours** : les croisements de routes.

qu'il a des lunettes ? Quel est son âge : quarante ans ? soixante ans ? Rémi ne sait plus. Tout se mélange dans sa tête... Il tombe de sommeil.

Il est tard quand un policier sonne chez les Matéo. Il est très content ; ils viennent d'arrêter le chef des voleurs et cinq personnes en plein travail, en train de transporter des objets volés : pris sur le fait³ ! Ils ont découvert la dernière entrée grâce à Rémi et Manon. Le policier explique que les énormes pierres dans le tunnel sont des portes cachées ; elles tournent et permettent le passage. Un homme ou une femme peut surveiller l'esplanade et l'autre sortie derrière

3. **Pris sur le fait** : voir quelqu'un en train de faire quelque chose de malhonnête.



l'auberge. Tout est clair maintenant. Les parents sont heureux, ils regardent Manon et Rémi en train de dormir comme des anges...

Demain ce sera dans le journal.



À la Une

Après une courte nuit, Rémi et ses parents prennent le petit déjeuner. Ils sont très contents de la fin heureuse de cette aventure.

On sonne à la porte. Le père de Rémi va ouvrir. C'est un journaliste du journal régional. Il vient interviewer Rémi pour son article. Rémi est très content, il pense qu'à son retour à Lyon, il pourra faire son propre article.

Faits Divers

Deux jeunes randonneurs permettent l'arrestation d'une bande de malfaiteurs.

"Le château de Crussol servait depuis de longs mois de repaire à une dangereuse bande de truands qui écumait la région."

Rémi et Manon

Une partie du butin

seizième des 2 et 3 avril dans le cadre des Brevets Étudiants/Entrepreneurs, en partenariat avec l'UNEP (Union des Nations pour l'Environnement).

« Quel âge avez-vous ?

– Douze ans.

– Où habitez vous ?

– J'habite à Lyon.

– Vous êtes au collège ?

– Oui monsieur, et je participe aussi à un atelier de journalisme. »

Le journaliste fait des commentaires :

« Ah bon ! Formidable ! Mais comment avez-vous découvert les objets volés ?

– Avec Manon, nous avons trouvé l'entrée d'un souterrain et nous sommes descendus. »

Le journaliste veut des détails :

« Vous êtes descendus où ?

– Jusqu'à de gros blocs de pierre et nous avons vu une grande salle.

– Vous dites : « avec Manon ». Qui est Manon ?

– Manon est mon amie. »

Le journaliste continue :

« Qu'est ce que vous avez vu dans la grande salle ?

– Beaucoup de monde, plein de marchandises : des vêtements, du matériel informatique, des téléviseurs...

– Vous n'avez pas eu peur ?

– Si, un peu..

– Vous êtes très courageux...

– ... »

Le journaliste continue à poser des questions à Rémi. Manon arrive et Rémi, très fier, s'arrête pour la présenter. Le journaliste les félicite tous les deux.

Les Renoir vont rentrer à Lyon. Le journaliste a promis de leur envoyer son article. Rémi et



Manon vont voir leur nom à la une¹ et devenir célèbres dans la région. Rémi va faire le récit de leur aventure dans le journal du collège. Il va avoir besoin de communiquer avec Manon... Il veut venir passer un nouveau week-end à Saint-Péray.

– En attendant, tu veux bien me donner ton adresse mél ?

– Bien sûr ! répond Manon avec un large sourire.

1. À la une : sur la première page du journal.

Chapitre 1

Activités



Vrai ou faux ?

	Vrai	Faux
1. Rémi aime partir en week-end avec des adultes.	☐	☐
2. Il connaît bien Manon.	☐	☐
3. Manon fait bien la pâtisserie.	☐	☐
4. Le père de Rémi se moque de Manon.	☐	☐
5. Manon connaît bien son village.	☐	☐
6. Elle est déjà allée sous le château.	☐	☐
7. Manon se moque de Rémi.	☐	☐
8. Rémi a peur d'aller dans le tunnel.	☐	☐



Où se trouve Saint-Péray ? Corrige les erreurs du guide touristique.

Saint-Péray se situe à 300 kilomètres au nord de Lyon. C'est une grande ville construite au pied d'un château de la préhistoire. On raconte que des tunnels du château conduisent à Lyon, par-dessus le fleuve.



Retrouve dans le texte les expressions équivalentes.

1. Un village construit **en bas d'un** château.
2. On raconte **des histoires** sur le château de Saint-Péray.
3. Des **souterrains** vont à Valence.
4. Manon veut **aller se promener pour chercher** le tunnel secret du château.
5. Rémi est bien équipé, c'est un vrai **aventurier** !

4

Qu'est ce que Rémi emporte dans son sac à dos ? Retrouve les objets.

une lampe – une torche – une bouteille d'eau –
un roman – une pomme – une tablette de chocolat –
un guide touristique – un paquet de bonbons –
une bouteille de jus d'orange – un carnet pour prendre
des notes – un stylo.

Chapitre 2

5

Remets le résumé du chapitre dans l'ordre.

1. Rémi lit dans son guide l'histoire de la construction de la grande statue de Notre-Dame-de-Crussol.
2. Ils croisent les gens du quartier étonnés; ils remarquent aussi une camionnette conduite par un homme peu sympathique.
3. Une pluie violente les oblige à courir. Les deux « aventuriers » essaient de s'abriter à la boutique de l'auberge, avant de repartir vers le château.
4. Rémi et Manon traversent le village et le petit pont en fer au dessus de la rivière.
5. Ils prennent la route pour monter dans la colline en direction du château.
6. Ils découvrent l'entrée d'un château datant de 1652.

6

Le Rhône est un fleuve qui coule près de Saint-Péray, à Valence. Aide-toi d'un dictionnaire pour répondre aux questions.

1. Le Rhône prend sa source en :
a. France
b. Suisse
c. Allemagne

○○○

2. Il se jette dans :

- a. la mer Méditerranée
- b. l'océan Atlantique
- c. la Manche

○○○

3. La longueur du Rhône est de :

- a. 540 km
- b. 812 km
- c. 950 km

○○○

4. Le fleuve a beaucoup d'affluents. Trouve l'intrus :

- a. l'Ain
- b. l'Allier
- c. l'Isère
- d. la Saône
- e. la Durance
- f. le Gard

○○○○○

5. Le Rhône traverse de nombreuses villes. Trouve l'intrus :

- a. Sion
- b. Genève
- c. Lyon
- d. Valence
- e. Avignon
- f. Arles
- g. Nîmes

○○○○○

IR
Language

مرجع آموزش زبان ایرانیان

Chapitre 3

7

Coche la bonne réponse.

1. Ils arrivent au vieux château :

- a. la nuit
- b. sous la pluie
- c. après l'orage

○○○

2. Rémi s'intéresse à :

- a. la découverte du château
- b. la vue panoramique
- c. la promenade avec Manon

☐
☐
☐

3. Manon s'intéresse à :

- a. la découverte du château
- b. la promenade avec Rémi
- c. la découverte du tunnel mystérieux

☐
☐
☐

4. L'entrée du tunnel est :

- a. sous la statue
- b. sous une pierre
- c. sous un arbre

☐
☐
☐

5. Au bout du tunnel, ils arrivent :

- a. dans une grotte
- b. devant des blocs de rochers
- c. dans un magasin

☐
☐
☐

8a

Associe les mots et leurs contraires.

- | | |
|------------------|---------------------|
| 1. énorme | a. debout, en l'air |
| 2. jolie | b. lentement |
| 3. par terre | c. petit |
| 4. à plat ventre | d. laide |
| 5. rapidement | e. sur le dos |

8b

Complète les phrases avec les mots de l'activité 8a.

1. Manon avance au milieu des rochers.
2. Rémi trouve Manon avec son jean à la mode.
3. Il perd l'équilibre et se retrouve
4. Manon se glisse dans le trou et disparaît.
5. Des blocs de pierre bloquent le passage.

Chapitre 4

9

Retrouve des objets volés.

C	H	A	U	S	S	U	R	E	S
E	Z	T	V	M	A	S	C	S	E
I	T	I	L	L	C	B	F	N	T
N	P	A	N	T	A	L	O	N	D
T	E	L	E	P	H	O	N	E	S
U	C	X	P	I	E	U	E	T	Z
R	B	Y	S	E	P	S	R	S	U
E	S	T	M	A	L	O	M	A	I
S	Q	S	P	R	E	N	D	T	L

10

Retrouve la bonne définition.

1. Des hommes *s'agitent* :

- a. Ils sont assis.
- b. Ils marchent rapidement dans toutes les directions.
- c. Ils discutent.

☐
☐
☐

2. Le chien *renifle* :

- a. Il aboie.
- b. Il sent des odeurs.
- c. Il a mal.

☐
☐
☐

3. Un *stock de marchandises* :

- a. Une quantité de choses à vendre.
- b. Un ensemble de vêtements.
- c. Beaucoup de cartons.

☐
☐
☐



17 Enrichis ton vocabulaire. Classe ces mots selon deux catégories : homme ou chien ?

le nez – sentir – aboyer – renifler – le visage – la gueule – les jambes – le museau – les pattes – parler

L'homme :

Le chien :

Chapitre 5



12 Chasse l'intrus :

1. bandit – voleur – trafiquant – assassin
2. angoisse – peur – maladie – désespoir
3. tunnel – souterrain – grotte – esplanade
4. glacé – chaud – froid – claquer des dents



13 Rémi a trois messages sur son téléphone portable. Imagine le contenu des deux premiers.



14 Qui est qui ? Associe.

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 1. Un homme immense
vêtu d'un manteau sombre | a. un chien |
| 2. Le père de Rémi,
les Matéo,
les parents de Manon | b. le chauffeur de la
camionnette |
| 3. Un homme à moustache | c. le groupe |
| 4. Rémi et Manon | d. les deux adolescents |
| 5. Julius | e. le gendarme |

Chapitre 6



15 Retrouve dans le texte les phrases qui ont le même sens que les expressions suivantes.

1. Manon est très fatiguée.
2. La police encercle le château.
3. Manon et Rémi dorment à poings fermés.



16 Aide le gendarme à écrire son rapport.

1. Fais la liste des marchandises volées par les trafiquants (pense aux marchandises citées dans les chapitres précédents).
2. Fais un schéma de la cachette des voleurs.
3. Fais la description de la caverne en trois lignes.

Épilogue



17 Mets toi à la place de Rémi : rédige l'article de tes aventures pour le journal de l'école.



18 Imagine le mail que Rémi envoie à Manon.

Corrigés

1

1. Faux. « Il ne connaît personne de son âge » / « Rémi n'est pas content : un week-end (...) à supporter les discussions des adultes. »
2. Faux. « Il ne connaît personne de son âge » / « ...une charmante jeune fille ouvre la porte. Rémi est surpris et reste sans voix. »
3. Vrai. Elle fait très bien la tarte Tatin.
4. Faux. Le père de Rémi se moque de Rémi pas de Manon : « tu devrais donner des leçons à Rémi. »
5. Vrai. Elle connaît « tous les secrets du château. »
6. Faux. « Je cherche quelqu'un pour explorer le château ».
7. Vrai. Elle parle « d'un ton moqueur ».
8. Vrai. « Tu es sûre ? Tu n'as pas peur ? Ce n'est pas dangereux ? s'inquiète Rémi. »

2

Saint-Péray se situe à **cent** kilomètres au **sud** de Lyon. C'est une **petite** ville construite au pied d'un château **du Moyen Âge**. On raconte que des tunnels du château conduisent à **Valence**, **sous** le fleuve.

3

1. Un village construit **au pied d'un** château.
2. On raconte des **légendes** sur le château de Saint-Péray.
3. Des **tunnels** vont à Valence.
4. Manon veut **explorer** le tunnel secret du château.
5. Rémi est bien équipé, c'est un vrai **explorateur** !

4

une torche – une bouteille d'eau – une tablette de chocolat – un guide touristique – un carnet pour prendre des notes – un stylo.

5

4 - 5 - 2 - 6 - 1 - 3

6

1. Le Rhône prend sa source dans le massif du Saint-Gothard en Suisse.
2. Il se jette dans la Méditerranée.
3. Il mesure 812 km de long (dont 522 km en France).
4. L'Allier est un affluent de la Loire.
5. Nîmes n'est pas traversé par le Rhône.

7

1 c - 2 c - 3 c - 4 b - 5 b

8a

1 c - 2 d - 3 a - 4 e - 5 b

8b

1. Manon avance **doucement** au milieu des rochers.
2. Rémi la trouve **jolie** avec son jean à la mode.
3. Il perd l'équilibre et se retrouve **par terre**.
4. Manon se glisse dans le trou **à plat ventre** et disparaît.
5. Des blocs de pierre **énormes** bloquent le passage.

9

C	H	A	U	S	S	U	R	E	S
E	Z	T	V	M	A	S	C	S	E
I	T	I	L	L	C	B	F	N	T
N	P	A	N	T	A	L	L	O	N
T	E	L	E	P	H	O	N	E	S
U	C	X	P	I	E	U	E	T	Z
R	B	Y	S	E	P	S	R	S	U
E	S	T	M	A	L	O	M	A	I
S	Q	S	P	R	E	N	D	T	L

10

1 b - 2 b - 3 a

11

L'homme : le nez - sentir - le visage - le jambes - parler
 Le chien : aboyer - renifler - la gueule - le museau - les pattes

12

1. assassin
2. maladie
3. esplanade
4. chaud

13

Réponses possibles :

Message 1 : Allô Rémi, où êtes-vous ? Il est tard, il faut penser à rentrer maintenant ! À tout de suite !

Message 2 : Rémi, appelle-moi s'il te plaît, nous allons venir vous chercher. Nous commençons à nous inquiéter.

14

1. b - 2. c - 3. b - 4 d - 5 - a

15

1. « ses yeux se ferment de fatigue »
- 2.
3. « en train de dormir comme des anges... »

16

1. Réponse possible : les trafiquants ont volé des bijoux, des vêtements, des chaussures, du matériel informatique, des blousons, des pantalons de cuirs, des ceinturons, des sacs, des chaussures, des téléphones portables, des ordinateurs, des i-pod.
2. Réponse libre

17

3. C'est une grande caverne très protégée et entourée de vignobles. On y entre en poussant des grosses pierres. C'est vraiment une cachette idéale pour des voleurs !

Réponse possible : Ce week-end, des gendarmes ont arrêté des voleurs à Saint-Péray, une petite ville à 100 km au sud de Lyon. Avec Manon, une de mes amies, nous sommes entrés dans un passage secret sous le château, et nous avons découvert la cachette secrète de trafiquants d'objets volés ! Nous avons alors indiqué l'entrepôt aux gendarmes et décrit les voleurs. Grâce à nous, les gendarmes les ont arrêté!

18

Réponse possible :
 Salut Manon !

Comment vas-tu ? Cette semaine, j'ai écrit un article sur nos aventures : les copains m'ont posé beaucoup de questions ! Je t'envoie l'article en pièce jointe.

Est-ce que tu peux venir ce week-end à Lyon, mes amis veulent te rencontrer !

À +
 Rémi.

Notes

Achevé d'imprimer en France chez MAME - Dépôt légal 07/2007 - Collection n° 41 - Édition 01 - 15/5494/8